

Sklep dla samobójców

W KINACH
od 9 sierpnia

Artur
ANDRUS

[illegible]

Polska premiera – 9 sierpnia 2013

Scenariusz i reżyseria	Patrice Leconte
Na podstawie powieści	Jean Teulé

Twórcy polskiej wersji:

Reżyseria	Bartek Kędzierski
Dialogi i piosenki	Bartek Kędzierski
	Władysław Sikora

Obsada polskiej wersji (dubbing)

MISHIMA	Michał Wójcik (Ani Mru Mru)
LUKRECJA	Joanna Kołaczkowska (Kabaret Hrabi)
MARYNIA	Magdalena Kumorek
WINCEK	Wojciech Meczaldowski
ALAN	Kacper Siekanowicz
DOBRY CZŁOWIEK	Robert Górski (Kabaret Moralnego Niepokoju)
DŻENTELMEN	Artur Andrus
BEZDOMNY	Michał Figurski
ZAKOCHANY	Czesław Mozil
TRENER	Marcin Wójcik (Ani Mru Mru)
DESPERAT	Mikołaj Cieślak (Kabaret Moralnego Niepokoju)
GANGSTER	Roman Żurek (Neo-Nówka)
PAN CALMEL	Władysław Sikora (Kabaret Potem)
NAUKOWIEC	Michał Paszczyk (Paranienormalni)

O filmie

„Sklep dla samobójców” to komedia wyjątkowa. Nietuzinkowa animacja o rodzinnym sklepie z asortymentem dla samobójców połączyła twórców kultowych dialogów, plejadę gwiazd i niekwestionowanych mistrzów w rozśmieszaniu polskiego widza. Elita polskiego kabaretu: między innymi Joanna Kołaczkowska, Michał Wójcik, Robert Górski, Artur Andrus bawić będzie publiczność razem z gwiazdami: Czesławem Mozilem, Magdaleną Kumorek, Wojciechem Meczaldowskim i Michałem Figurskim. Poziom absurdu i dowcipu w dialogach i piosenkach stworzyli razem: twórca bijącej rekordy popularności serii „Włatcy Móch” – Bartek Kędzierski oraz guru polskich tekściarzy kabaretowych - Władysław Sikora – twórca legendarnego kabaretu Potem. „Sklep dla samobójców” to jedyna w swoim rodzaju komedia, która tchnie potężną dawkę optymizmu w otaczającą nas rzeczywistość.

Mishima (Michał Wójcik) i jego żona Lukrecja (Joanna Kołaczkowska) prowadzą wyjątkowy sklep - z artykułami dla samobójców. W mieście tak szarym i smutnym, że wszyscy marzą o tym, by jak najszybciej zakończyć swój żywot, sklepik rodziny Tuvache okazuje się być wyjątkowo trafnym przedsięwzięciem. Każdy znajdzie tu coś dla siebie, od wymyślnych trucizn, specjalnie ostrzonych żyłek i samurajskich mieczy po zwykłą konopną linę. W fachowej obsłudze klientów pomagają dzieci właścicieli - Marynia (Magdalena Kumorek) i Wincek (Wojciech Meczaldowski). Profesjonalna porada i bogactwo asortymentu gwarantują całkowity brak stałych klientów. Interes kwitnie, aż do dnia narodzin trzeciego potomka, który ku utrapieniu całej rodziny, uśmiecha się. Gorzej! Jego zaraźliwy optymizm sprawia, że ze sklepu coraz częściej wychodzi się widząc jasną stronę życia.

Nie byłoby sklepu gdyby nie jego wyjątkowi klienci. W polskiej wersji „Sklepu dla samobójców” usłyszymy Czesława Mozila jak śpiewa i Michała Figurskiego jak radzi sobie z obniżonym poziomem życia. Córkę właścicieli sklepu gra Magdalena Kumorek, główna bohaterka popularnego serialu TVN „Przepis na życie”, a syna Wojciech Meczaldowski, jeden z najlepszych aktorów komediowych młodego pokolenia, z niezapomnianymi kreacjami w „39 i pół”, „Lejdis” czy „Usta Usta”. W rolach klientów sklepu usłyszymy najlepszych z najlepszych polskich kabaretów: Kabaret Moralnego Niepokoju, Ani Mru Mru, Hrabi, Neo-Nówka, czy Paranienormalni i gwiazdy serialu kabaretowego „Spadkobiercy”. Swoich artystycznych talentów dołożył także Władysław Sikora, lider kultowego kabaretu Potem, wcielając się w rolę Pana Calmela oraz pisząc teksty do piosenek. Autorem polskich dialogów jest Bartek Kędzierski, twórca „Władców Móch” - najpopularniejszej dotąd rodzimej animacji.

Film wyreżyserował Patrice Leconte, mistrz czarnego humoru, autor „Męża fryzjerki” i „Dziewczyny na moście”, na podstawie powieści Jean Teulé.

Patrice Leconte

Animowany świat towarzyszył Patrice Leconte'owi od najmłodszych lat. Jako dziecko nałogowo czytał komiksy. Jako nastolatek tworzył krótkie animacje przy użyciu papierowych wycinanek. Zafascynowany filmem przeniósł się do Paryża, gdzie po ukończeniu szkoły filmowej, przez pięć lat pracował w magazynie „Pilote” jako rysownik. W 1976 wyreżyserował swój pierwszy film fabularny „Les vécés étaient fermés de l'intérieur”. Jednak międzynarodową sławę, nominacje do Cezarów i Złotej Palmy przyniósł mu dopiero „Pan Hire” z 1989 roku. Książką Jean Teulé'a „Sklep dla samobójców” Leconte zainteresował się zaraz po jej wydaniu. Był zafascynowany odważnym podejściem autora do kontrowersyjnego tematu oraz obrazowością powieści. Jednak nie zdecydował się na filmową adaptację książki – projekt wydawał się niemożliwy do zrealizowania. Pomysł adaptacji wracał do Leconta kilkakrotnie i gdy po latach spotkał się z producentem Gilles Podesta, który również chciał mu zaproponować udział w ekranizacji „Sklepu dla samobójców”, zdecydowany był od razu odrzucić propozycję. Jednak Podesta wypowiedział magiczne słowo klucz – „animacja” - i po całych 48 sekundach wnikliwej analizy Patrice Leconte przyjął propozycję i od razu wziął się do pracy.

Wybrana filmografia

1976 - Les vécés étaient fermés de l'intérieur
1978 - Les Bronzés
1979 - Slalom niespecjalny (Les Bronzés font du ski)
1985 - Specjaliści (Les Spécialistes)
1987 - Tandem (Tandem)
1989 - Pan Hire (Monsieur Hire)
1990 - Mąż fryzjerki (Le Mari de la coiffeuse)
1993 - Tango (Tango)
1995 - Lumiere i spółka (Lumière et compagnie)
1996 - Śmieszność (Ridicule)
1998 - Dziewczyna dla dwóch (Une chance sur deux)
1999 - Dziewczyna na moście (La Fille sur le pont)
1999 - Wdowa św. Piotra (La Veuve de Saint-Pierre)
2001 - Felix i Lola (Felix et Lola)
2002 - Człowiek z pociągu (L'Homme du train)
2004 - Bliscy nieznajomi (Confidences trop intimes)
2006 - Opaleni - przyjaciele na całe życie (Les Bronzés 3 - amis pour la vie)
2006 - Mój najlepszy przyjaciel (Mon meilleur ami)
2008 - Pięknotki na wojnie (La Guerre des miss)
2011 - Voir la mer
2012 – Sklep dla samobójców (Le Magasin des suicides)

O reżyserze i autorze dialogów polskiej wersji

Bartek Kędzierski - reżyser, montażysta i scenarzysta. Twórca filmów krótkometrażowych i reklamowych, jako montażysta debiutował w fabule filmem „Chaos”. Pomysłodawca, reżyser, scenarzysta i montażysta serialu animowanego „Włatcy Móch”, użycza również głosu jednemu z głównych bohaterów – Czesiowi oraz Misiowi Przekliniakowi. Jest także twórcą "Parapetu" - cyklu krótkich filmików o perypetiach dwóch roślin żyjących na parapecie. Filmiki emitowane były w programie pod tym samym tytułem. Kilka odcinków pojawiło się także w programie „TRENDowaci”. Kędzierski użyczył także głosu jednemu z bohaterów - palmie imieniem Lucek. Przygotowywał także animacje do programu publicystycznego TVP1 p.t. „Wywiad I Opinie”.

O autorze polskich piosenek

Władysław Sikora - wszechstronny artysta kabaretowy, wieloletni animator zielonogórskiego środowiska kabaretowego (tzw. Zielonogórskie Zagłębie Kabaretowe). Od 1985 r. lider i aktor kabaretu Potem, poza tym autor tekstów, muzyki, scenarzysta i reżyser tego kabaretu, a także rysownik. Założyciel i lider Formacji Zaś. Wyreżyserował wiele krótkometrażowych i kilka pełnometrażowych filmów pod szyldem wytwórni A'YoY, nagrywał też krótkie skecze radiowe w ramach Wytwórni Dźwięków "Trrrt". Wraz z Zenonem Laskowikiem stworzył poznańską scenę O.B.O.R.A.. W latach 2007-2010 działał w ramach grupy Adin. Pisuje teksty m.in. dla kabaretu Hrabi i działa w klubie "Gęba" w Zielonej Górze. Od 2011 roku działa w Formacji BIS służąc swym doświadczeniem młodemu pokoleniu kabareciarzy. W „Sklepie dla samobójców” oprócz słów do piosenek użycza także swojego głosu, wcielając się w postać Pana Calmela.

O polskiej obsadzie

Michał Wójcik (Mishima) – artysta kabaretowy, jeden z członków kabaretu Ani Mru Mru. Występuje także w improwizowanym serialu „Spadkobiercy”, w którym gra Harry'ego Fergusona – brata Harriet.

Joanna Kołaczkowska (Lukrecja) - aktorka i autorka tekstów kabaretowych, realizatorka niezależnej wytwórni filmowej A'YoY, gdzie oprócz kilku krótkich form filmowych, wyreżyserowała też dłuższy film "Nakręcenie" (2002). W latach 1988-1989 aktorka kabaretu Drugi Garnitur. Od 1989 aż do jego rozwiązania w 1999 występowała w kabarecie Potem, pisała także teksty do niektórych skeczów tego kabaretu. Nagrywała skecze radiowe pod szyldem Wytwórni Dźwięków „Trrrt”. Obecnie (od 2002) aktorka kabaretu Hrabi. Występuje również w improwizowanym serialu "Spadkobiercy" w roli Dorin Owens.

Magdalena Kumorek (Marynia) - aktorka filmowa, telewizyjna i teatralna, wokalistka. Na wielkim ekranie zadebiutowała rolą Dominiki w „Poranku kojota”. Zagrała m.in. w serialach TV POLSAT „Samo Życie” i „Hotel 52” oraz produkcji TVN: „Teraz albo nigdy!”. Obecnie odgrywa główną rolę w serialu TVN „Przepis na życie”. Zagrała także jedną z głównych ról w „Układzie Zamkniętym”.

Wojciech Mecwaldowski (Wincek) - aktor filmowy, telewizyjny i teatralny. Znany przede wszystkim z filmów komediowych. Stworzył wyraziste role m.in. w „Alei gówniarzy”, „Lejdis”, „Wojnie żeńsko-męskiej”, a także w serialach telewizyjnych „39 i pół” oraz „Usta Usta”. Ostatnia rola w „Dziewczynie z szafy” okazała się przełomowa w jego karierze.

Robert Górski (Dobry Człowiek) – twórca kabaretowy. W latach 2003–2006 tworzył scenariusze dwóch telewizyjnych programów rozrywkowych: najpierw "Tygodnika Moralnego Niepokoju", później "Miesięcznika Moralnego Niepokoju". Razem z Mikołajem Cieślakiem i Przemysławem Borkowskim wydał tomik wierszy zatytułowany "Zeszyt w trzy linie". Pisywał także dla satyrycznego pisma "Chichot". Wraz z Marcinem Wójcikiem z kabaretu Ani Mru Mru współprowadził telewizyjny "Kabaretowy Klub Dwójki". Obecnie pojawia się w „Dzięki Bogu już weekend” w TVP2, a także w obsadzie improwizowanego serialu "Spadkobiercy".

Artur Andrus (Dzentelmen) - dziennikarz, artysta kabaretowy, piosenkarz, poeta, autor książek i tekstów piosenek. Legendarny gospodarz spotkań kabaretowych w warszawskiej "Piwnicy pod Harendą". Na co dzień redaktor trójkowej "Powtórki z rozrywki", a także komentator "Szkła kontaktowego".

Michał Figurski (Bezdomny) - prezenter i producent radiowo-telewizyjny, dziennikarz muzyczny. W radiu prowadził audycje od 1993, m.in. w Radio ZET, Radio Kolor Warszawa, RMF FM. W TVP1 prowadził programy muzyczne: Przeboje Jedyńki oraz "Kolejka - lista przebojów". Był także dyrektorem programowym w warszawskim Radiu 94, gdzie wspólnie z Kubą Wojewódzkim prowadził poranne pasmo Antylista. W 2005 został współtwórcą Antyradia, jednak w 2007 opuścił stację i rozpoczął pracę w radiu Eska Rock, prowadząc Poranny WF i Śniadanie Mistrzów. Prowadził także autorski talk-show „Jazda figurowa” emitowany na antenie TV4. Od września 2012 roku jest dyrektorem programowym telewizji RBL.TV. Producent programu telewizyjnego „Kama Sutra” w Polsat Play.

Czesław Mozil (Zakochany) - wokalista, kompozytor i muzyk, akordeonista, a także osobowość telewizyjna. Lider polsko-duńskiego zespołu Czesław Śpiewa. Były członek formacji Tesco Value. Polska usłyszała o nim w 2008 roku, za sprawą jego debiutanckiego albumu „Debiut”, nagranych w Danii. W 2011 roku zasiadł w jury „X-Factor” – talent show emitowanego na antenie TVN. Od grudnia 2012 roku współprowadzi z Kubą Wojewódzkim audycję "Zwolnienie z WF-u" na antenie Eski Rock.

Marcin Wójcik (Trener) - artysta kabaretowy. Założyciel i pomysłodawca kabaretu Ani Mru-Mru. Autor większości skeczów i tekstów kabaretu. Występuje także w improwizowanym serialu kabaretowym „Spadkobiercy”.

Mikołaj Cieślak (Desperat) - artysta kabaretowy, współtwórca Kabaretu Moralnego Niepokoju. Oprócz działalności kabaretowej opublikował wraz z Przemysławem Borkowskim i Robertem Górskim tomik wierszy zatytułowany „Zeszyt w trzy linie”. Wystąpił w komedii Marka Modzelewskiego „Szwedzki stół” na deskach warszawskiego teatru „Capitol”

Roman Żurek (Gangster) - założyciel, autor skeczy oraz aktor kabaretu Neo-Nówka. Występuje w improwizowanym serialu „Spadkobiercy”. Wcielał się w postać Wujka Złomka w serialu kabaretowym TVP2 „Rodzina Trendych”.

Michał Paszczyk (Naukowiec) - aktor oraz artysta kabaretowy. Artysta kabaretów K.O.P.P., Pralka, Neo-Nówka (2005–2007), a od 2008 związany z kabaretem Paranienormalni. Przez kilka lat był DJ-em wrocławskiej rozgłośni Radia Eska.

TWÓRCY

Scenariusz i reżyseria Patrice Leconte

Na podstawie powieści Jean Teulé

Animacja Régis Vidal

Florian Thouret

Muzyka Etienne Perruchon

Montaż Rodolphe Ploquin

Dźwięk Thomas Gauder

Produkcja Gilles Podesta, Thomas Langmann, Michèle and Laurent Pétin, André Rouleau, Sébastien Delloye

Kontakt dla mediów:

Krzysztof Lewkowicz

EVOLUTION public relations

+ 48 506 330 227

k.lewkowicz@evolutionpr.pl

Materiały prasowe:

Fotosy oraz zwiastun w formacie QT dostępna są do pobrania na:

<ftp://ftp.evolutionpr.pl/Sklep%20dla%20samobojcow/>

Login: public@evolutionpr.pl

Hasło: EDVYZ9atKu

M2 Films

Agnieszka Lenart

agnieszka.lenart@m2films.pl