



CHŁOPIEC I ŚWIAT (O Menino e o Mundo)

PREMIERA: 19 LUTEGO 2016 R.

DYSTRYBUCJA: STOWARZYSZENIE NOWE HORYZONTY

WWW.KINODZIECI.PL



CHŁOPIEC I ŚWIAT

(O Menino e o Mundo)

Brazylia

rok produkcji: 2013

czas trwania: 80 min

reżyseria: Alê Abreu

scenariusz: Alê Abreu

produkcja: Filme de Papel

bez dialogów

animowany

Wybrane nagrody:

São Paulo International Film Festival 2013 – Youth Award, najlepszy film brazylijski

Annecy International Animated Film Festival 2014 – Audience Award, Cristal

Shanghai International Film Festival 2014 – Special Jury Award

Seattle International Film Festival 2014 – nominacja

Kino Dzieci 2015 – nagroda jury dziennikarzy Najlepszy film festiwalu

San Francisco Film Critics Circle 2015 – nominacja Najlepszy film animowany

Premios PLATINO del Cine Iberoamericano 2015 – Platino Award, najlepszy film animowany

Oscar 2016 – nominacja w kategorii Najlepszy długometrażowy film animowany

Zwiastun filmu do zobaczenia [tutaj](#)

Informacje o filmie na [stronie](#).

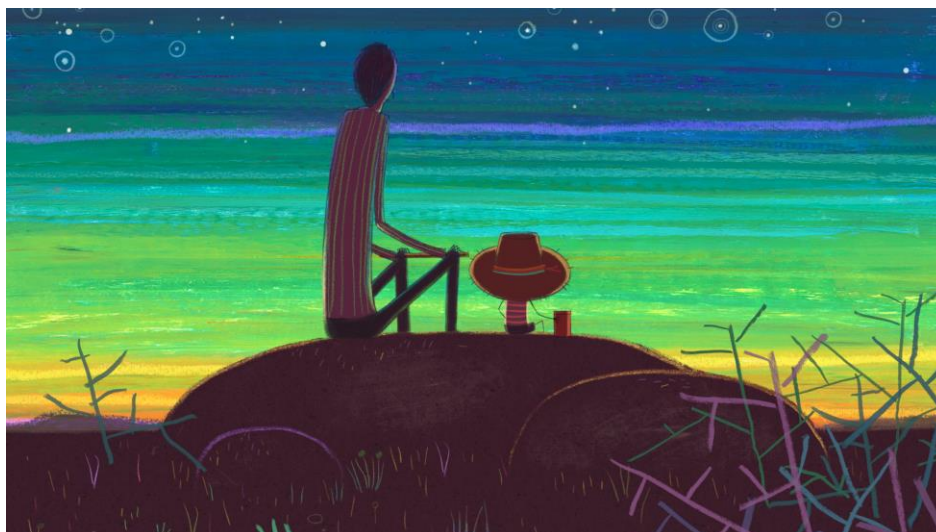
Oficjalna strona: <http://omeninoeomundo.blogspot.com/>

OPIS FILMU

Cuca ma swój bezpieczny świat. To rodzinny dom na wsi, mama, tata, zabawa na łące i bieganie za motylami. Ale pewnego dnia ten bezpieczny i oswojony świat się zmienia. Cuca wyrusza w podróż, która zaprowadzi go w nieznane.

Cuca tęskni za tatą, który opuścił swoją wioskę, by znaleźć pracę. Chłopiec rusza jego śladem i odkrywa, jak wielki i dziwny jest świat zdominowany przez maszyny, obcych ludzi, dziwne istoty oraz dyszące parą i spalinami wielkie miasta. W *Chłopcu i świecie* wszystko podporządkowane jest animacji, dzięki której możliwe było stworzenie wyjątkowych obrazów – czasem pięknych i bezpiecznych, za chwilę groźnych i obcych. Cuca podróżuje w poszukiwaniu ojca, ale jednocześnie poznaje świat, który do tej pory dla niego nie istniał.

Niezwykła animacja łącząca wiele technik artystycznych przedstawia złożoność świata z perspektywy dziecka. Film bez dialogów, oparty na wyjątkowych obrazach i muzyce pojawił się na wielu festiwalach animacji, zbierając nagrody i przede wszystkim zachwyty nad wyjątkową, oryginalną stylistyką. Premiera filmu odbyła się w Ottawie podczas Międzynarodowego Festiwalu Animacji. W uzasadnieniu wyróżnienia dla filmu jury napisało „ponieważ był pełen najpiękniejszych obrazów, jakie kiedykolwiek widzieliśmy”.



REŻYSER



Alê Abreu (ur. 1971) – brazylijski reżyser i scenarzysta. Już jako trzynastolatek uczestniczył w warsztatach z animacji w Brazylijskim Muzeum Obrazu i Dźwięku. Alê Abreu pracował jako twórca reklam oraz ilustracji do prasy i książek. Tworzy filmy krótko- i pełnometrażowe (*Passo, Espantalho, Garoto Cósmico*). Za *Chłopca i świat* otrzymał wiele nagród, między innymi statuetkę za najlepszą animację w Annecy (Annecy International Animated Film Festival).

więcej informacji: www.dzieciakinahoryzoncie.pl www.facebook.com/kinodzieci

materiały do pobrania: <http://c.nowehoryzonty.pl>

hasło i login: press

katalog: Dzieciaki na horyzoncie

kontakt dla mediów:

ewa muszkiet

stowarzyszenie nowe horyzonty

ul. zamenhofa 1, 00-153 Warszawa

k +48 608 430 487

ewa.muszkiet@nowehoryzonty.pl