



The Merciless

BEZLITOSNY

CAREFUL WHO YOU TRUST



OFFICIAL SELECTION
OUT OF COMPETITION
FESTIVAL DE CANNES

A BYUN SUNG-HYUN FILM
SUL KYUNG-GU x YIM SI-WAN

CJ ENTERTAINMENT PRESENTS
CJ ENTERTAINMENT & POLLUX BARUNSON INC. PRODUCTIONS

W KINACH OD 6 KWIETNIA

Reżyseria
BYUN SUNG-HYUN

Występują
SUL KYUNG-GU Jae-ho
YIM SI-WAN Hyun-so
KIM HIE-WON Byeong-gap
JEON HYE-JIN In-sook
LEE KYOUNG-YOUNG Byeong-cheol

Scenariusz
BYUN SUNG-HYUN
KIM MIN-SOO

Zdjęcia
CHO HYOUNG-RAE

Scenografia
HAN AH-RUM

Muzyka
KIM HONG-JIP
LEE JIN-HEE

Dźwięk
PARK YONG-KI
PARK JU-KANG

Producenci
MICHELLE KWON
SIMON LEE

KOREA POŁUDNIOWA
rok produkcji: 2017
czas trwania: 117 minut
gatunek: film gangsterski

OPIS FILMU

Narkotykowy boss z koreańskiego półświatka Jae-ho odsiaduje wyrok w więzieniu. Mężczyzna odbywania wyroku podporządkowuje sobie współwięźniów i strażników. Pewnego dnia do zakładu karnego trafia Hyeon-soo. Młody chłopak zaprzyjaźnia się z doświadczonym gangsterem. Po wyjściu na wolność obaj mężczyźni łączą siły i opanowują rynek narkotykowy w Seulu. Będąc na szczycie syndykatu zbrodni ich wzajemna lojalność zostanie wystawiona na próbę.

NAGRODY:

BLUE DRAGON AWARDS

Nagroda za najlepsze zdjęcia i oświetlenie

Nagroda dla najpopularniejszego aktora w filmie

DIRECTOR'S CUT AWARDS

Nagroda za najlepszą pierwszoplanową rolę męską

GRAND BELL AWARDS

Nagroda za najlepszą pierwszoplanową rolę męską

KOREAN ASSOCIATION OF FILM CRITICS AWARDS

Nagroda za najlepszą pierwszoplanową rolę męską

Nagroda za najlepszą drugoplanową rolę żeńską

REŻYSER BYUN SUNG-HYUN

Urodzony w Korei Południowej reżyser i scenarzysta. Absolwent Instytutu Sztuki w Seulu. Zadebiutował w 2010 r. filmem „The beat goes on”. W 2012 r. nakręcił komedię romantyczną „Whatcha wearin’”. „Bezlitosny” jest jego trzecią produkcją. Jak sam podkreśla chciał: „(...) stworzyć nowy typ kina noir, który nie był jeszcze widziany w Korei”.

Filmografia:

2017 Bezlitosny
2012 Whatcha wearin
2010 The beat goes on



Reżyser o filmie

Mężczyzna, który potrzebuje komuś zaufać spotyka mężczyznę, który nie może ufać nikomu. Jako gatunek „Bezlitosny” to klasyczne kino noir. Dodałem jednak do niego elementy filmów noir produkowanych w Hong Kongu w latach 80. Chciałem stworzyć nowy typ kina noir, który nie był jeszcze widziany w Korei.



Dystrybucja w Polsce: MAYFLY

Tel: +48 502 539 690, +48 22 822 90 96, e-mail: dystrybucja@mayfly.pl

OBSADA



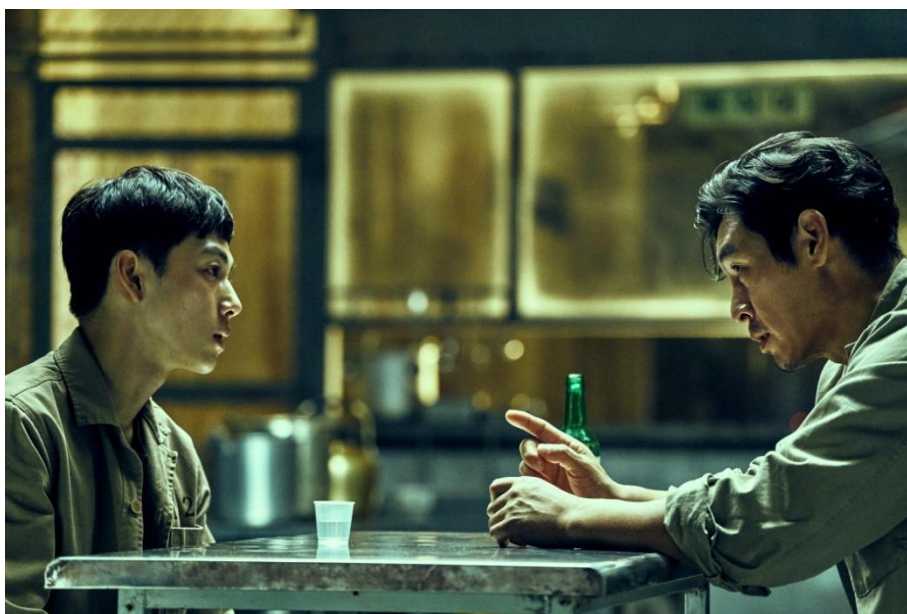
SUL KYUNG-GU jako **JAE-HO**

Jeden z najbardziej znanych i utytułowanych aktorów w Korei Południowej. Przez lata wykreował szereg pamiętnych ról, w takich filmach, jak: „Public enemy”, „Haeundae” czy „The Tower”. W Bezelitosnym gra bezwzględnego gangstera.



YIM SI-WAN jako **HYUN-SU**

Koreański aktor i piosenkarz. Zyskał popularność rolą studenta oskarżonego o sympatyzowanie z komunistami w filmie „The Attorney” (2013). Obraz okazał się finansowym sukcesem. Z wynikiem 11 milionów sprzedanych biletów zajmuje 8 miejsce w rankingu najbardziej dochodowych filmów w Korei. W „Bezelitosnym” gra młodego chłopaka aspirującego do bycia gangsterem.



Dystrybucja w Polsce: MAYFLY

Tel: +48 502 539 690, +48 22 822 90 96, e-mail: dystrybucja@mayfly.pl



Dystrybucja w Polsce



Wawelska 60/97, 02 – 034 Warszawa
tel: (+4822) 822 90 96, 502 539 690

Dystrybucja: Małgorzata Grosman malgorzata_grosman@mayfly.pl
Promocja: Piotr Tyrański piotr_tyrański@mayfly.pl

Dystrybucja w Polsce: MAYFLY
Tel: +48 502 539 690, +48 22 822 90 96, e-mail: dystrybucja@mayfly.pl