



NOVA FILMS

P R E Z E N T U J E

KONSTANTIN
KHABENSKIY

MICHALINA
OLSZAŃSKA

CHRISTOPHER
LAMBERT

PRAWDZIWA HISTORIA

S O B I B Ó R

KACPER
OLSZEWSKI

MARIA
KOZHEVNIKOVA

FELICE
JANKELL

DAINIUS
KAZLAUSKAS

MIKOŁAJ
KRAWCZYK



WKRÓTCE W KINACH

Tytuł: SOBIBÓR

Reżyseria: KONSTANTIN CHABIENSKI

Obsada: KONSTANTIN CHABIENSKI, CHRISTOPHER LAMBERT, MICHALINA OLSZAŃSKA,
KACPER OLSZEWSKI, MIKOŁAJ KRAWCZYK

Produkcja: ROSJA / POLSKA / NIEMCY / LITWA

Rok produkcji: 2017

Czas trwania: 110"

Polska premiera: 11 maja 2018



MIĘDZYNARODOWA **O**B S A D A



Konstantin Khabenskiy

"Wanted - Ścigani"
"Geograf przepił globus"
"Admirał"

Christopher Lambert

"Zabić księdza"
"Greystoke"
"Nieśmiertelny"
"Mortal Kombat"



Michalina Olszańska

"Jack Strong"
"Ja, Olga Hepnarowa"
"Matilda"
"Córki Dancingu"

Mariya Kozhevnikova

"Mroczny świat"
"Dhaam Dhoom"
"Batalion"



Philippe Reinhardt

"Military Academy"
"Stalingrad"
"Match"

Kacper Olszewski

"Gwiazdy"
"Baby Bump"
"Skazane"
"Na dobre i na złe"



Mikołaj Krawczyk

"Misja Afganistan"
"Przyjaciółki"
"Barwy szczęścia"

O FILMIE

14 października 1943 roku wybuchł bunt w obozie zagłady w Sobiborze. 600 więźniów podjęło próbę ucieczki. Wycieńczeni, stanęli naprzeciw 150 uzbrojonych strażników. Po krwawej walce z obozu uciekło blisko 200 osób. 42 doczekały końca wojny.

SOBIBÓR opowiada historię ostatnich tygodni przed powstaniem oraz samego buntu. Do obozu trafia Aleksander Peczerski (Konstantin Chabieński), pułkownik armii radzieckiej schwytyany na froncie wschodnim. Szybko staje się jasne, że jedynym sposobem na uniknięcie pewnej śmierci jest ucieczka z obozu. Po nieudanej próbie podjętej przez małą grupę osadzonych, komendant obozu (Christopher Lambert) podejmuje decyzję - za każdego więźnia, który spróbuje uciec, zabity zostanie jeden z pozostałych.

Peczerski staje na czele konspiracji, której celem jest ucieczka wszystkich osadzonych. Utrzymanie planu w tajemnicy okazuje się trudniejsze, niż się wydawało, a postawa Peczerskiego przyciąga coraz więcej uwagi.



PRAWDZIWA HISTORIA

Nazistowski obóz zagłady w Sobiborze, położony na linii kolejowej Chełm - Włodawa zaczął funkcjonować w kwietniu 1942 roku. Obóz został utworzony w ramach akcji "Reinhardt".

Liczbę ofiar obozu zagłady w Sobiborze szacuje się na 200 tysięcy osób. Tym, co wyróżniało Sobibór na tle innych obozów zagłady, był fakt, że o wiele częściej kierowano do niego transporty z różnych państw Europy - Holandii, Rosji, Francji, Czech, Słowacji, Austrii i Ukrainy. Niemcy dokładali wysiłków, aby zataić prawdziwe przeznaczenie obozu. Działała tam niezwykle dobrze zorganizowana machina masowego mordu - ludzie przywożeni w transportach byli niemal natychmiast uśmierceni w komorach gazowych, a w samym obozie przebywała kilkudziesięcioosobowa grupa więźniów, wykorzystywanych do prac pomocniczych w obozie. Miejscową ludność informowano, że Sobibór pełni funkcję obozu pracy.

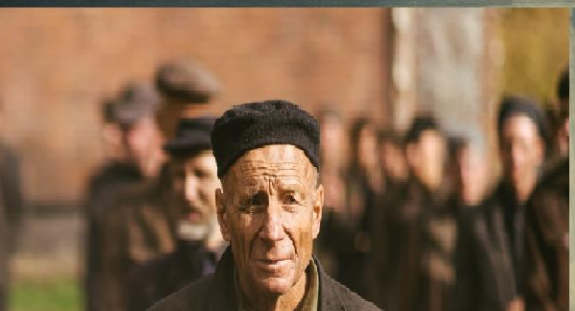
14 października 1943 roku w obozie zagłady w Sobiborze wybuchł bunt. 600 więźniów podjęło próbę ucieczki. **Była to jedyna w czasie II Wojny Światowej udana akcja na taką skalę.** Na czele powstania stanął Aleksander Peczerski. O oznaczonej godzinie do warsztatów rzemieślniczych na terenie obozu zwabiono część strażników, których zamordowano. Po krwawej walce, z obozu uciekło blisko 200 osób. Kilkadziesiąt doczekało końca wojny. Jednym z nich był Tomasz Tovi Blatt (Kacper Olszewski), który o swoich przeżyciach, a także pierwszych chwilach po ucieczce z Sobiboru pisze w swoich książkach. Po buncie, obóz został zlikwidowany, pozostali w nim więźniowie zamordowani, a wszelkie ślady jego istnienia zostały zatarte przez SS.

Przywódca buntu, Aleksander Peczerski, po wojnie był represjonowany. Jego przymusowa praca w obozie w Sobiborze została uznana w ZSRR za zdradę i został osadzony na kilka miesięcy w więzieniu. Przez wiele lat nie mógł znaleźć pracy. A gdy został wezwany w charakterze świadka na proces Norymberski, dotyczący nazistowskich zbrodni w Sobiborze, władze Związku Radzieckiego nie udzieliły mu pozwolenia na wyjazd. Dopiero w 2013 roku, przeszło dwadzieścia lat po śmierci, został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Zasługi Rzeczypospolitej.

"Nie było najmniejszej wątpliwości - dla mnie i reszty ocalałych, że Peczerski był bohaterem. Wszyscy zgadzali się, że gdyby nie było go z nami, nikt nie przeżyłby Sobiboru"- Tomasz Tovi Blatt, "Sobibór - Zapomniane Powstanie"

W 2018 roku przypada 75 rocznica wydarzeń w Sobiborze.





KONSTANTIN CHABIENSKI O ZDJĘCIACH DO FILMU **SOBIBÓR**

Film jest międzynarodowym projektem, w którym wystąpili aktorzy z różnych krajów - Polski, Niemiec, Szwecji, Szwajcarii, Holandii, Litwy i Rosji. Film oparty jest na prawdziwej historii, która wydarzyła się w czasie drugiej wojny światowej na terenie Polski. Opowiada o jedynym obozie śmierci, z którego udało się uciec niemal wszystkim 300 więźniom. Po tym wydarzeniu, naziszi zlikwidowali obóz i zatarli wszelkie ślady jego istnienia.

To mocna historia (...) o ludziach, którzy przeszli piekło i cudem uniknęli śmierci. Chcieliśmy pokazać ludzi, którzy rozumieli co się dzieje wokół nich, ale nie mogli nic zrobić. Byli bezradni! Ale w filmie pojawia się jeden człowiek - któremu na początku nikt nie wierzy, ale później wszyscy idą za nim - Aleksander Peczerski.

Jak połączył Pan pracę reżysera i odtwórcy głównej roli?

To na pewno kwestia zrozumienia tego czego oczekujesz od siebie, od kolegów i co chcesz pokazać. (...) Temat, który mi zaproponowano, nie tak często pokazywano w naszym kinie. Przekonałem się, że można ten temat rozwijać.

To nie jest lokalna historia konkretnego obozu - to jest historia uniwersalna.

Ten film pokazuje czym jest niszczenie ludzi, czym jest wojna i czym jest niedocenianie tego, że żyjemy w pokoju.

Proszę opowiedzieć o pracy z legendą kina - Christopherem Lambertem ?

Christopher Lambert idealnie wpasował się w wizualną stronę naszego filmu. Jego wzrok ma coś ze spojrzenia wilka. Ale aktor powinien usprawiedliwiać swoją postać i Christopher ją usprawiedliwiał i wyjaśniał dlaczego znalazł się po stronie tych, którzy niszczą ludzi.

Ale dla takich ludzi nie ma usprawiedliwienia. Jest chwilowe wrażenie, że los okrutnie z niego zadzwilił - ale przecież - miał wybór. Christopher miał wiele własnych propozycji dotyczących jego roli, czasami nieoczekiwanych... Jednak od pierwszego dnia na planie znaleźliśmy wspólny język.

Gra Pan postać Aleksandra Peczerskiego - postać historyczną i prawdziwą.

Postać historyczna niczym nie różni się od naszej, fikcyjnej. To przede wszystkim człowiek, którego należy zrozumieć i który powinien nas zaciekawić.

Jak mocny to będzie film ? Czy można go będzie pokazywać dzieciom ?

Pokazywałem fragmenty filmu dziecięciom. Oni często grają w gry komputerowe i wszystko widzą, ale rzeczywistość kina jest dla nich straszniejsza niż te gry komputerowe (...) Powiem szczerze, nasz film ma taki być - to ma być mocne i wzruszające kino. Jednak są w tym filmie sceny, które zmuszają do uśmiechu. Szereg epizodów pokazuje, że niezależnie od tego w jakich warunkach znajdzie się człowiek, jeśli nie przestaje żartować - to znaczy, że jest silny duchem (...). Stworzyliśmy wzruszający film o tym, że zawsze trzeba stawiać opór agresji.



NOVA FILMS

Daniel Wojciechowski

daniel@novafilms.pl

+ 48 721 460 730



Nina Król

nina@novafilms.pl

+48 668 481 265

