

Przedstawia film:



BIBLIJNA EPOPEJA, KTÓRĄ TRZEBA ZOBACZYĆ!

Epicka opowieść o biblijnym superbohaterze z niezwykłym darem siły, wybranca Boga, który ma za zadanie wyzwolić swój lud z niewoli.

Nadprzyrodzona siła i impulsywne decyzje szybko doprowadzają Samsona (Taylor James) do konfliktu z opresyjnym imperium Filistynów dowodzonym przez niegodziwego księcia Rallaha (Jackson Rathbone).

Po stracie miłości swego życia z winy okrutnego księcia Filistynów, młody Hebrajczyk o nadprzyrodzonej sile broni swojego narodu poświęcając wszystko, by pomścić swoją miłość, swój lud i swojego Boga.

Widowiskowe kino akcji w gwiazdorskiej obsadzie, w filmie zobaczymy m.in.: Billy'ego Zane'a, nagrodzonego Złotym Globem Rutgera Hauera, znanego z sagi „Zmierzch” Jacksona Rathbone'a, Lindsay Wagner, Caitlin Leahy oraz Taylora Jamesa w roli tytułowego Samsona.



TWÓRCY

REŻYSER

Bruce Macdonald

ZDJĘCIA

Trevor Michael Brown

PRODUCENT WYKONAWCZY

Jim Ameduri

PRODUCENCI

David A.R. White

Michael Scott

Elizabeth Travis

Alysoun Wolfe

Vlokkie Gordon

Bruce Macdonald

Craig Jones

Brittany Yost

SCENARIUSZ

Zachary Warren Smith

Jason Baumgardner

Galen Gilbert

Timothy Ratajczak

OBSADA

Jackson Rathbone (jako Rallah)

Rutger Hauer (jako Manoah)

Taylor James (jako Samson)

Lindsay Wagner (jako Zealphonis)

Billy Zane (jako King Balek)

Caitlin Leahy (jako Delilah)

Greg Kriek (jako Caleb)

Francis Sholoto-Douglas (jako Taren)

WIDOWISKOWE KINO AKCJI



SAMSON, widowiskowe kino akcji o biblijnym superbohaterze, który poświęca wszystko, aby pomścić swoją miłość, wyzwolić swój lud i uszanować przyrzeczenia złożone Bogu, trafi do kina 17 sierpnia 2018 roku. Film jest produkcją studia Pure Flix, największego niezależnego twórcy filmów chrześcijańskich na świecie.

"Nie ma tu jednej historii miłosnej, ale dwie. Jest dramat, złamane serce i widowiskowe sceny akcji. Piękno tego wszystkiego polega na tym, że jest to biblijna historia zawierająca wszystkie te elementy." - wyjaśnia producent Brittany Yost.

Produkcja była ekscytującym przedsięwzięciem dla studia i wymagała obszernych badań. Ciężka praca nad wiarygodnym przedstawieniem czasów biblijnych zjednoczyła całą ekipę filmową. Choć z pewnością wcielenie się w historyczne postaci było trudnym zadaniem, aktorzy przyznali, że praca nad filmem sprawiła im dużo przyjemności.

"Scena walki z wojskiem Filistynów, to ta, która najbardziej mnie ekscytowała" - wyjaśnia Taylor James, grający tytułową postać Samsona. "Zacząłem grać, ponieważ chciałem naśladować gwiazdy filmowe, które dorastając widziałem w kinie. Możliwość bycia częścią tak ogromnej sceny akcji było wspaniałe. Statyści, kamera z helikoptera, dym. Tak więc z punktu widzenia dziecka we mnie, to było fantastyczne!".

W filmie zobaczymy Jacksona Rathbone'a (SAGA ZMIERZCH), zwycięzcę Złotych Globów Rutgera Hauera (BLADE RUNNER, BATMAN POCZĄTEK), Billy'ego Zane'a (TITANIC), nagrodzoną Emmy® i nominowaną do Złotych Globów Lindsay Wagner (THE BIONIC WOMAN), Caitlin Leahy (LEGION) oraz Taylora Jamesa (JUSTICE LEAGUE).

WYBRANY PRZEZ BOGA



Samson jest jedną z najśłynniejszych postaci biblijnych, wyprzedziliby go może jedynie Dawid i Samuel. Historię jego życia opisują cztery rozdziały Księgi Sędziów (Sędz. 13:1-16:31, 96 wersetów). Jego postać, słynny związek z Dalilą, a także bohaterski czyn zburzenia świątyni Filistynów stały się inspiracją dla malarzy i pisarzy na całym świecie, znajdziemy go w operach, a współcześnie również na ekranach kin. Mimo to wydaje się, że jest to bohater stosunkowo mało znany dla szerokiej publiczności. Wielu o nim słyszało, jednak niewielu zna pełną historię jego życia.

List do Hebrajczyków wymienia Samsona jako bohatera wiary, stawiając go w jednym szeregu z takimi postaciami jak Noe, Abraham, Mojżesz czy Dawid. Samson zrodził się z niepełnej podobnie jak Chrzciciel, Izaak i Samuel. Anioł zapowiedział jego rodzicom, że urodzi im się syn, który będzie nazirejczykiem, co oznaczało że przez całe życie będzie musiał unikać alkoholu, dotykania zmarłych i strzyżenia włosów. Nazirejska świętość oznaczała także, że wybrańcy Boga mieli do spełnienia ważną misję.

Studiując historię Samsona zauważyć można także podobieństwo do innego znanego powszechnie herosa – Heraklesa. On także dzięki swej nadludzkiej sile pokonał samodzielnie lwa, oraz zginął zdradzony przez swoją ukochaną. Podobieństwa te mogą dowodzić, że grecki mit inspirowany był historią Samsona. Archeolodzy odnaleźli pieczęć z XII w. p.n.e. przedstawiającą mężczyznę walczącego z lwem, co oznaczać może, że historia Samsona była popularna wśród Izraelitów, mit Heraklesa zrodził się znacznie później, początek dali mu Fenicjanie.



STAROŻYTNA HISTORIA - AKTUALNA DZIŚ

Przeniesienie tekstu historycznego na ekran, tak by historia była aktualna dla współczesnego widza może okazać się wyzwaniem dla każdego filmowca. "Biblia to tekst żywy. Biblia ciągle żyje", co ułatwiło twórcom to zadanie, wyjaśnia producentka Bretania Yost,

"Nawet ta historia z 1170 r p.n.e. jest historią, z którą możemy się utożsamić. Może nie w kontekście człowieka, który ma nadludzką siłę i zabija 1000 ludzi w bitwie. Ale identyfikujemy się z tą częścią Samsona, która pragnęła pokoju. Utożsamiamy się z jego zmaganiem w podążaniu za wezwaniem Boga." To sedno biblijnej opowieści o Samsonie. Postać - choć powołana przez Boga, aby wyzwolić swój lud z niewoli i obdarowana przez Stwórcę nadludzką mocą - spędza większość swojego życia unikając tej odpowiedzialności. Dopiero gdy jego pierwsza miłość, Filistyńska służąca Taren (Frances Sholto-Douglas) zostaje zamordowana przez krwiożerczego księcia Rallaha (Jackson Rathbone), Samson zaczyna poważnie traktować swoje powołanie. "Czasami jesteśmy wezwani przez Boga, aby zrobić coś, co nie leży w naszym własnym interesie" - zdaniem Rathbone'a, to dowodzi, że opowieść Samsona pozostaje nadal aktualna.

"Nie sądzę, że historie o wierze nigdy nie będą miały odniesienia. Jako ludzie zawsze będziemy wystawiani na próbę, stawiani przed decyzjami, które wydawać by się mogły trudne lub niemożliwe. Zawsze będziemy doświadczać niepewności i musimy nad tym pracować" - mówi Lindsay Wagner, która gra matkę Samsona, Zealphonis.

"Większość ludzi wie, że Samson miał długie włosy, Delilah je obcięła i stracił siły" - powiedział reżyser Bruce Macdonald. "Ale to nie wszystko. Samson nie chciał być bohaterem, a jego droga do odzyskania wiary - cała historia - ma znaczenie także dziś."

DELILAH – KOBIETA FATALNA



Wiara Samsona została poddana testowi w najbardziej sugestywny sposób po tym, jak poznał i zakochał się w Delilah (Caitlin Leahy). Ich niefortunna miłość jest jedną z najbardziej historycznie rezonujących opowieści Starego Testamentu.

"Współczesny widz z łatwością utożsami się z relacjami przedstawionymi w filmie. W naszym życiu wszystko sprowadza się do relacji z drugim człowiekiem, bez względu na to, w jakim okresie historycznym żyjemy", mówi Leahy. "Delilah jest rozdarta między dwoma mężczyznami. Pochodzi ze świata Rallah i wiele mu zawdzięcza, o czym on stale jej przypomina. Manipuluje nią, jest agresywny, pokazuje gdzie jego zdaniem jest jej miejsce, a ona czuje, że musi robić to, co mówi."

"Kiedy Delilah spotyka Samsona, zakochuje się w nim. Ale Rallah ciągle przypomina jej, że nie jest to jej świat. (...) „Kobiety mogą zrozumieć, jak to jest być w manipulacyjnym związku i jak to jest być z kimś, nawet jeśli nie jest dla ciebie najlepszy - ale go kochasz."

Dla producentki Brittany Yost, przedstawienie Delilah w sposób, który czyni ją czymś więcej niż tylko tymczasową kusicielką, była najprzyjemniejszą częścią tworzenia filmu. "Kiedy naprawdę analizujesz postać Delilah, jest ona bardzo skomplikowaną osobą. Jest w niej wiele rzeczy do odkrycia, z którymi wiele kobiet jak i chrześcijanie mogą się utożsamić" - mówi Yost.

"Chcieliśmy pokazać, jaka była jej prawdziwa motywacja. Tkwiła w toksycznym związku. Przemoc wywołuje straszny wpływ na ludzi - i właśnie to chcieliśmy odkryć razem z nią." Granie jednocześnie ofiary i prześladowcy, było dla Leahy bardzo satysfakcjonującym doświadczeniem.

"Jest rozdarta między tymi dwoma mężczyznami, którzy są kompletnymi przeciwieństwami - dobry i zły. A ona mieści się gdzieś pośrodku" - zauważa aktorka. "Każdy będzie miał własną opinię na jej temat,

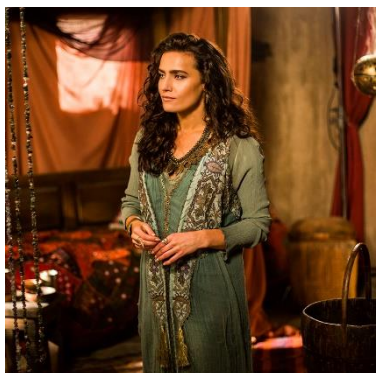
ale budowaliśmy tę postać bardzo ostrożnie. Wiem, co ja o niej myślę, ale wydaje mi się, że każdy widz będzie miał inne zdanie. "

TWÓRCY I AKTORZY O FILMIE

Pure Flix jest najbardziej znany z produkcji współczesnych dramatów, takich jak seria „Bóg nie umarł”.

"Ponieważ jest to pierwsza epicka opowieść biblijna, którą nakręciliśmy" - mówi Yost - "po raz pierwszy wykorzystaliśmy mnóstwo efektów wizualnych, mnóstwo wyczynów kaskaderskich, dzikich zwierząt - trochę szalonych elementów, które są bardzo trudne do ogarnięcia".

Caitlin Leahy, grająca Delilah, była zachwycona. "Rzadko zdarza się odgrywać rolę, które są moim zupełnym przeciwieństwem." – powiedziała. „Film jest epicki... cała akcja, wszystkie sceny walki" - mówi. "Nie można wyobrazić sobie bardziej epickiego filmu z tak wieloma elementami. Każdy znajdzie tu coś dla siebie".



Jackson Rathbone, który wciela się w nemezis Samsona powiedział: "Film ma akcję, ma romans, ma motywy odkupienia". "To naprawdę interesujące zobaczyć historię zaczerpniętą z Biblii i mieć wytwórnę, która stara się, aby odzwierciedlała historię biblijną, bez nadmiernego seksualizowania jej bohaterów lub przesadnego pokazywania przemocy – czyli standardowego sposobu Hollywood".

"Chociaż jest to film oparty na Biblii, jest w nim tak wiele wątków, które mogą przyciągnąć do kin szeroką publiczność" - mówi Leahy. "To akcja. To miłość. To zemsta. Kostiumy. Piękne plenery. Można to porównać do GLADIATORA i do wielu epickich filmów historycznych."

"I chociaż jest to zgodne z Pismem Świętym," dodaje, "[studio] wykonało dobrą robotę wypełniając luki. Upewnili się, że każda postać ma kompletną historię odpowiadającą filmowi - ilość szczegółów, których Biblia nie podaje. Nawet jeśli ludzie myślą, że znają już tę historię, nie znają jej w pełni. Będą zaskoczeni."

"To jedna z biblijnych historii, na których uczyłem się jako dziecko" – wspomina Rathbone. "Każdy słyszał o Samsonie, o szczęce i ścięciu włosów. Jako dziecko chętnie bym zobaczył jak ta historia ożywa na dużym ekranie, a teraz jako ojciec jestem podekscytowany, że mogę ją pokazać swojemu synowi."

